# FORMULAIRE DE DEMANDE D’ADHÉSION JEUNES CRITIQUES, JUSQU’À 30 ANS

# POUR ADHÉRER AU SYNDICAT PROFESSIONNEL DE LA CRITIQUE THÉÂTRE, MUSIQUE ET DANSE, NOUS VOUS INVITONS A COMPLÉTER ET À RETOURNER CE FORMULAIRE, AVEC LES PIÈCES DEMANDÉES

à : [critiquesyndicat@gmail.com](mailto:critiquesyndicat@gmail.com)

À Madame la Présidente du Syndicat professionnel de la critique théâtre, musique et danse

Je soussigné(e) : Domicilié(e) à :

Né.e le : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Téléphone *(portable)* :

E-mail :

**Autorisez-vous la publication de vos nom et prénom, support et courriel** :

sur le site du Syndicat de la Critique **Oui ** **Non **

dans la **Lettre Critique** (version papier et numérique et visible également sur le site) **Oui ** **Non **

Média 1 *(titre)* : Média 2 *(titre)* : Média 3 *(titre)* :

Souhaite adhérer au Syndicat professionnel de la critique théâtre, musique et danse **au(x) collège(s)** :

## Théâtre Musique Danse

Parrainage : ***2 parrains obligatoires, dont au moins l’un des deux doit être membre du Comité***

Mme(s) et/ou M(s) : et ont accepté de parrainer ma candidature

## Vous voudrez bien trouver ci-joints, à l’appui de la présente demande d’adhésion :

- Trois justificatifs récents publiés ou diffusés dans un journal, une revue, un site internet ou une émission *(en version pdf ou lien internet)*

A ce titre, je déclare reconnaître l’objet du Syndicat professionnel de la critique et en avoir accepté les [**statuts**](https://associationcritiquetmd.com/statuts/)ainsi que le règlement intérieur qui sont mis à ma disposition sur le site ou sur demande à : [critiquesyndicat@gmail.com](mailto:critiquesyndicat@gmail.com)

J’ai pris bonne note des droits et des devoirs des membres du Syndicat professionnel de la critique et accepte de verser ma cotisation d’adhésion. ***Voir modalités page suivante.***

En vous remerciant par avance, je vous prie d’agréer, Madame la Présidente, mes cordiales salutations.

**Signature :** (Faire précéder de la mention « Lu et approuvé »)

**Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion.** Conformément à la loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978, vous disposez d’un droit d’accès et de rectification aux données personnelles vous concernant. Pour l’exercer, adressez-vous au secrétariat du Syndicat de la Critique [critiquesyndicat@gmail.com](mailto:critiquesyndicat@gmail.com)

Après l’examen de votre candidature et le vote des membres du Comité, nous vous **communiquons le résultat par mail**.

**Si acceptation**, nous vous remercions de bien vouloir procéder au règlement en ligne d’un montant de **30€** (trente euros), l’espace sécurisé de la plateforme **HelloAsso** :

**Tarif unique Jeunes Critiques jusqu’à 30 ans** [**CLIQUER ICI**](https://www.helloasso.com/associations/syndicat-professionnel-de-la-critique-theatre-musique-danse/adhesions/adhesion-jeune-journaliste-moins-de-30-ans)

Si vous étiez dans l’incapacité de procéder au règlement en ligne, vous pouvez :

* Soit faire un **virement bancaire :**

Banque CIC – Crédit Industriel et Commercial - **FR76 3006 6106 8100 0107 0590 161** BIC CMCIFRPP

* Soit envoyer un **chèque**, libellé à l’ordre de : **Syndicat Professionnel de la Critique Théâtre, Musique et Danse** à l’adresse postale : **Hôtel de Massa - 38 rue du Faubourg Saint-Jacques -75014 Paris**

La **carte de membre vous est adressée par courrier**. Elle confirme la qualité de membre adhérent du postulant et ouvre droit à :

* l’**inscription de votre nom à la liste des adhérents**, disponible sur le [site internet du Syndicat](http://associationcritiquetmd.com/liste-de-membres/) et dans la Lettre Critique publiée chaque année lors de la remise des Prix de la Critique au mois de juin ;
* la participation et vote lors de l’**Assemblée Générale** ;
* la participation à la sélection et au vote des spectacles pour les [**Prix du Syndicat de la critique**](https://associationcritiquetmd.com/le-palmares/);
* la participation aux **Conversations critiques** ;
* accéder aux [**Bourses**](https://associationcritiquetmd.com/les-bourses/)*(sous condition)* ;
* recevoir la [**Lettre Critique**](https://associationcritiquetmd.com/la-lettre/)publiée annuellement *(papier et numérique)*
* accéder à la **liste des générales et premières des spectacles théâtre et danse**, aux alentours du 20 de chaque mois, par e-mail ou via notre site onglet Espace privé ;
* recevoir les **comptes rendus**, de chaque réunion du comité et des Assemblées générales, par e-mail ou via notre site onglet Espace privé.